

<p>Unterrichtsvorhaben I:</p> <p>Thema: <i>La culture des jeunes – ici et ailleurs</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• Lebenseinstellungen, Vorlieben, Interessen• Beziehungen zu Familie und Freunden• Emotionen und Aktionen <p>Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Être jeune adulte</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde)• Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:</p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</u></p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• aus klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, Auszügen aus literarischen Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none">• unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale unterschiedliche Texte verfassen und dabei gängige Mitteilungsabsichten realisieren <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen	<p>Unterrichtsvorhaben II:</p> <p>Thema: <i>Les ados – défis, dangers, évasions</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• Versuchungen (z.B.: <i>le monde virtuel, l'Internet, l'alcool, etc.</i>)• Teilnahme an der Gesellschaft angesichts aktueller sozialer und ökologischer Herausforderungen (z.B.: <i>défis socioculturels, crise écologique, l'engagement social, l'engagement écologique</i>) <p>Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Être jeune adulte / Vivre dans un pays francophone</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Freunde, Versuchungen und Ausbrüche)• ausgewählte Bereiche des politischen Lebens• soziales und politisches Engagement <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:</p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</u></p> <p><i>Sprachmittlung</i></p> <ul style="list-style-type: none">• als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten• Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache ggf. unter Nutzung von Gestik und Mimik mündlich wiedergeben <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none">• unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale unterschiedliche Texte verfassen und dabei gängige Mitteilungsabsichten realisieren
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none">• unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Verfügen über sprachliche Mittel

- ein gefestigtes Repertoire der grundlegenden grammatischen Strukturen kommunikationsorientiert verwenden

Interkulturelle kommunikative Kompetenz:

- das grundlegende soziokulturelle Orientierungswissen festigen und erweitern, indem eigene Wissensbestände nach und nach vernetzt werden und weitgehend selbständig neues Wissen aus französischsprachigen Quellen erschlossen wird
- das erweiterte soziokulturelle Orientierungswissen im o.g. Themenfeld kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und historische Perspektive berücksichtigen
- sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusstwerden und ihnen Toleranz entgegenbringen

Text- und Medienkompetenz:

- bei klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen (z.B. ein *résumé* verfassen)
- bei Texten grundlegende, auf den Inhalt bezogene Verfahren der Textanalyse/-interpretation mündlich und schriftlich anwenden (z.B. ein *portrait* verfassen)

Klausurformat:

Leseverstehen + Schreiben (90 Min.)

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden

Verfügen über sprachliche Mittel

- einen allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zumeist zielorientiert nutzen und in der Auseinandersetzung mit weitgehend komplexen Sachverhalten die französische Sprache als Arbeitssprache verwenden

Interkulturelle kommunikative Kompetenz:

- ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen im o.g. Themenfeld kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und historische Perspektive berücksichtigen
- sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusstwerden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- sich ihrer eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen weitgehend bewusstwerden, sie auch aus Gender-Perspektive in Frage stellen und ggf. relativieren

Text- und Medienkompetenz:

- nach Vorgabe von Modellen einfache Textsortenwechsel an häufig verwendeten, alltäglichen sowie einfachen literarischen Texten vornehmen
- einfache kreative Verfahren zur vertieften Auseinandersetzung mit Texten mündlich und schriftlich anwenden
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten mündlich und schriftlich vergleichen

Klausurformat:

Leseverstehen + Schreiben + Sprachmittlung (90 Min.)

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden

<p>Unterrichtsvorhaben III:</p> <p>Thema: <i>Approches à la culture française/francophone</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme an der Gesellschaft • Stadt- und Landleben in frankophonen Ländern (z.B. Jugendliche im heutigen Maghreb) <p>Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Vivre dans un pays francophone</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Bereiche des politischen Lebens • soziales und politisches Engagement • Leben in der Stadt und auf dem Land <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:</p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</u></p> <p><i>Leseverstehen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Auszüge aus literarischen Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen • explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen und Standpunkte durch einfache Begründungen / Beispiele stützen (<i>commentaire</i>) • diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben 	<p>Unterrichtsvorhaben IV:</p> <p>Thema: <i>Entrer dans le monde du travail</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schulische Ausbildung • Wege nach dem Abitur (Praktika, Studium, Beruf) • Teilnahme an der Gesellschaft <p>Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Entrer dans le monde du travail / Vivre dans un pays francophone</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Schulausbildung, Praktika und berufsorientierende Maßnahmen • soziales und politisches Engagement <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:</p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</u></p> <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • in Gesprächen angemessen interagieren sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien anwenden • Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten <p><i>Sprachmittlung</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • als Sprachmittler in strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen auf Französisch mündlich wiedergeben • bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Hör(seh)verstehen

- umfangreichen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und dabei eine der Hör(seh)absicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert, selektiv) funktional anwenden
- der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexeren Argumentationen folgen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren
- wesentliche Einstellungen der Sprechenden erfassen sowie auffällige, auf Wirkung angelegte Elemente im Ansatz berücksichtigen

Text- und Medienkompetenz:

- grundlegende sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel sowie elementare filmische Gestaltungsmittel erfassen, Wirkungsabsichten bei geläufigen Texten erkennen und diese ansatzweise mündlich und schriftlich erläutern
- bei Texten grundlegende, auf den Inhalt bezogene Verfahren der Textanalyse /-interpretation mündlich und schriftlich anwenden

Interkulturelle Kompetenzen:

- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen,
- sich ihrer eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen weitgehend bewusst werden

Klausurformat:

Leseverstehen + Schreiben + Hör(seh)verstehen (90 Min.)

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden

Hör(seh)verstehen

- medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen s

Verfügen über sprachliche Mittel

- ein gefestigtes Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster nutzen und dabei eine klare Aussprache und angemessene Intonation zeigen

Text- und Medienkompetenz:

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen geschichtlichen und kulturellen Kontexts verstehen
- das Internet eigenständig für Recherchen zu spezifischen frankophonen Aspekten nutzen (Internetauszüge)

Interkulturelle kommunikative Kompetenz:

- ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und historische Perspektive berücksichtigen
- sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusstwerden und ihnen Toleranz entgegenbringen

Klausurformat:

Leseverstehen + Schreiben + Sprachmittlung oder Hör(seh)verstehen (90 Min.)

Alternativ: mündliche Kommunikationsprüfung (Bildbeschreibung, Dialog)

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden

Verfügen über sprachliche Mittel:

Im Laufe der EF sollten nach Möglichkeit folgende Grammatikinhalt wiederholt oder eingeführt werden:

- Verbkonjugationen, unregelmäßige Verben
- Angleichung von Adjektiven
- Objektpronomen
- Relativpronomen
- Passiv und Passiversatz
- participe présent
- gérondif
- subjonctif
- passive Kenntnisse des passé simple